

Resumo do Projeto: O Projeto A Gaivota compreende um plano pedagógico de duas etapas: 1 - Etapa de pesquisa de 12 meses (ou 2.080 horas de carga horária total) dividida em 3 módulos com trabalho dirigido ao aperfeiçoamento da técnica dos atores, tendo como princípio o último período de vida e trabalho de Konstantin Stanislávski, e o desenvolvimento de trabalhos rigorosos de corpo e voz, assim como de aprofundamento teórico em mitologia earquétipos. O trabalho será realizado de segunda-feira a sexta-feira das 10 horas às 18:00 horas por 10 atores a serem selecionados, 1 diretor, 1 assistente de direção e um produtor. 2 - E a apresentação do resultado dessa pesquisa se dará com a montagem do espetáculo de artes cênicas, "A Gaivota", de Anton Tchekhov, por 3 meses.

163804 - Projeto de Circulação do Espetáculo Teatral ?O Louco?

ASSOCIACAO CULTURAL CIDADE VIVA

CNPJ/CPF: 24.027.796/0001-34

Processo: 01400218032201695

Cidade: Mossoró - RN;

Valor Aprovado: R\$ 1.328.531,83

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Esse projeto tem como meta oportunizar a circulação teatral do espetáculo ?O louco?, que foi montado no curso de teatro básico, gratuito, executado em 2016 pela ACCV. Sendo o curso de formação artística e profissional direcionado um público que vive em condições de vulnerabilidade social e ex-adictos ao uso de drogas e entorpecentes. Busca-se aqui, evidenciar histórica e sociologicamente os efeitos do uso das drogas e entorpecentes, disseminar e democratizar essa mensagem social e o teatro no sertão nordestino.

164572 - Tempo de Ciência

BUZUM PRODUcoes ARTISTICAS E COMERCIO LTDA - ME

CNPJ/CPF: 13.632.527/0001-80

Processo: 01400221926201662

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.620.610,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: O projeto "Tempo de Ciência" prevê a montagem e circulação de um novo espetáculo da Cia BuZum!, sobre o Instituto Butantan e sua história ? chamado Tempo de Ciência. Iremos estreitar e circular com o espetáculo! em centenas de escolas públicas, creches, ONGs, parques e praças de diversas cidades do país. Além de manter uma programação semanal no parque do Instituto Butantan, com apresentações gratuitas durante o ano inteiro.

164616 - Uma Canção de Cidade

ARNALDO MARTIN SZLACHTA JUNIOR

CNPJ/CPF: 042.645.759-58

Processo: 01400222153201631

Cidade: Londrina - PR;

Valor Aprovado: R\$ 512.400,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/10/2017

Resumo do Projeto: A proposta é a montagem e apresentação do espetáculo cênico-musical intitulado "Uma canção de cidade" em comemoração aos 70 anos da cidade de Maringá, localizada na região noroeste do estado do Paraná, também conhecida como "Cidade Canção". O espetáculo que irá contar, sob a perspectiva de dois protagonistas, como se constituiu a cidade, seus múltiplos espaços e seus personagens mais pitorescos. Pretende-se pesquisar, dentre as recentes produções acadêmicas e através de entrevistas junto a pesquisadores de história, pioneiros e as referências e representantes da sociedade civil organizada, informações e subsídios que enriqueçam a narrativa desse espetáculo.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18 , § 1º )

164676 - 1ª Mostra de Arte de Uruguaiana

ASSOCIACAO ARTISTICA E CULTURAL SILVIO COSTA

CNPJ/CPF: 09.091.718/0001-05

Processo: 01400222375201654

Cidade: Sapucaia do Sul - RS;

Valor Aprovado: R\$ 60.950,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/05/2017

Resumo do Projeto: A 1ª Mostra de Arte de Uruguaiana será realizada no município de Uruguaiana, no Teatro Municipal Rosalina Pandolfo Lisboa, com a finalidade de proporcionar ao público presente, vindo de várias regiões do estado e dos países vizinhos, Argentina e Uruguai, o acesso à cultura e ao entretenimento, através de apresentações de danças tradicionais gaúchas e show de música instrumental.

164890 - BANDA MARCIAL - APAE LIMEIRA

Associação de Pais e Amigos Excepcionais de Limeira - APAE

CNPJ/CPF: 44.759.074/0001-81

Processo: 01400223698201665

Cidade: Limeira - SP;

Valor Aprovado: R\$ 562.900,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: O Projeto BANDA MARCIAL - APAE LIMEIRA, visa criar e estruturar a Banda Marcial para os Deficientes Intelectuais da Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Limeira de forma gratuita. Desenvolver um conjunto de oficinas de sopro e percussão, propiciando a sua inclusão Sociocultural, por meio da música, possibilitando a profissionalização e rompimento de paradigmas acerca das diferenças.

164839 - Festival de Blues e Jazz de Tiradentes 2017

MILTON FLORES FURTADO - CPF 664.874.206-20

CNPJ/CPF: 71.000.186/0001-27

Processo: 01400223383201618

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 665.500,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/10/2017

Resumo do Projeto: O Festival de Blues e Jazz de Tiradentes 2017 é um dos festivais mais charmosos e concorridos eventos dedicados à música instrumental e suas vertentes. O Festival, já na quinta edição tem se consagrado como um importante evento para a agenda cultural de Tiradentes. Nas edições passadas a participação do público superou as expectativas e apontou para a demanda existente na cidade histórica para um evento capaz de favorecer os interesses da população com atrações culturais e interagir com os interesses turísticos da cidade.

163712 - Festival de Inverno

Alípio Rodrigues de Sousa Neto

CNPJ/CPF: 441.346.901-10

Processo: 01400217037201609

Cidade: Jataí - GO;

Valor Aprovado: R\$ 647.800,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/07/2017

Resumo do Projeto: Este projeto prevê a realização de 4 dias de eventos multiculturais na cidade de Jataí - GO. Serão realizadas apresentações de música instrumental (rock, samba e viola) e dança.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º )

164192 - Exposição Os Mochicas: Vencedores do deserto

FLORENCE MARIA WHITE DE VERA ARTE - EPP

CNPJ/CPF: 01.819.332/0001-65

Processo: 01400219601201610

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 4.821.392,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 18/09/2017

Resumo do Projeto: Este projeto refere-se a Exposição "Os Mochicas: Vencedores do deserto", a ser realizada na Oca em São Paulo sobre a cultura pré-inca "Mochica", uma das mais importantes desenvolvidas na América Latina, onde serão exibidas para representação da vida dos Mochicas: 276 peças mochicas arqueológicas originais contando com valiosíssimas joias em ouro, em prata, em cobre, raríssimos têxteis, cerâmicas e 833 réplicas vindas de museus peruanos; exibição de uma impressionante e inusitada produção contemporânea através de dioramas com cenas icônicas da vida dos Mochicas que contará com 23 personagens Mochicas hiper-realistas, vivenda mochica, a tumba do Senhor de Sipán e maquetes das construções monumentais; grandes painéis explicativos com recursos de interatividade via "QR code"; estações de projeção com TVs e "vídeo wall"; "site" de internet; projeto educativo com enfoque em estudantes e professores, além de oficinas e palestras para o público.

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18 , § 1º )

170466 - ARQUÉTIPOS - FOTOGRAFIAS

SONIA REGINA LYRA

CNPJ/CPF: 201.691.679-68

Processo: 01400004105201744

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 245.080,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Editar e publicar 2000 (dois mil) exemplares do livro de fotografias "ARQUÉTIPOS". No formato 230X 290, com cerca de 80 fotografias em 140 páginas e com tradução trilingue (português-inglês-francês).

170487 - Autogestão na Produção Musical

Pinho Brasil Produções e Projetos Artísticos e Culturais LTDA

CNPJ/CPF: 16.828.603/0001-16

Processo: 01400004220201719

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 38.080,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 06/11/2017

Resumo do Projeto: Trata-se da produção de 1.000 exemplares do livro "Autogestão na Produção Musical", com doação de 100 exemplares a escolas, faculdades de música, bibliotecas e outras instituições de cultura. Esta primeira edição do livro visa a difusão do conteúdo reunido desde 2012, fruto da dissertação de mestrado e vivência do músico Fábio Neves Pontes. O livro traz ainda um capítulo com 05 entrevistas realizadas pelo autor com músicos e grupos musicais brasileiros: Hamilton de Holanda, Consuelo de Paula, Grupo Pau Brasil, Benjamin Taubkin e Máveis Coloniais de Acajú.

170493 - Desenhador de Palavras

Valquíria Aparecida Rodrigues Montemór

CNPJ/CPF: 791.379.628-68

Processo: 01400004306201741

Cidade: Toledo - PR;

Valor Aprovado: R\$ 74.300,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Publicação de um livro de poemas e ilustrações com tiragem de 1.000 cópias e distribuição gratuita para escolas, bibliotecas e comunidade geral. Contribuindo com a preservação da forma poética da escrita rítmica, abordando temas do cotidiano.

170123 - Efêmera

Gustavo da Silva Gonçalves Penna

CNPJ/CPF: 341.622.068-48

Processo: 01400001547201739

Cidade: São Bernardo do Campo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 227.955,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: O projeto consiste na reedição e publicação do livro Efêmera, de Gustavo Penna

170166 - Em crônica...

ANTONIO PERES DE OLIVEIRA

CNPJ/CPF: 483.875.097-87

Processo: 01400001678201716

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 158.752,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Este projeto prevê a reedição e distribuição de livro literário de crônicas intitulado "Em crônica...", que contará com textos inéditos do autor carioca Antônio Peres de Oliveira.

170503 - Festival "Lendo Mais"

Lucio Mariel Pires Rodrigues

CNPJ/CPF: 843.085.831-87

Processo: 01400004319201711

Cidade: Brasília - DF;

Valor Aprovado: R\$ 153.780,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: A 1ª Edição do Festival Lendo Mais irá promover ações culturais de incentivo à leitura na cidade de Brasília, Distrito Federal. O Evento literário terá bate-papo com escritores e lançamentos de livros, com entrada gratuita e conteúdo disponibilizado na internet, em nosso site.

170568 - Gael, o menino que andava na ponta dos pés

GISELE SOARES RODRIGUES DO NASCIMENTO

CNPJ/CPF: 097.761.967-21

Processo: 01400004549201780

Cidade: Itaboraí - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 97.450,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 11/08/2017

Resumo do Projeto: Esta proposta visa à publicação de 3.000 exemplares do livro ficcional infantil "Gael, o menino que andava na ponta dos pés" em que abordará as seguintes temáticas: respeito à diversidade, cidadania, ética e inclusão social. Com esta proposta, pretende-se promover acesso a livros de ficção desde a primeira infância, estimulando a leitura de ficção no país.

170119 - INHAME INHAME

JULIANA MURADAS SAN MARTIN REIS

CNPJ/CPF: 915.022.416-68

Processo: 01400001543201751

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 65.305,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: O projeto tem por objetivo publicar o primeiro livro da série infantil Inhame Inhame, intitulado Merenda Escolar, de autoria de Juliana Muradas. Também será contemplado um evento de divulgação do livro.

170416 - João Artacho Jurado

Silvana Romano Santos

CNPJ/CPF: 044.397.608-21

Processo: 01400003668201715

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 465.000,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: O projeto propõe a edição de livro sobre a produção do arquiteto autodidata João Artacho Jurado (1907-1983), que iniciou sua carreira profissional como designer de feiras e luminosos de neon, nos anos 1930, e projetou nos anos 1940 e 1950, obras que se tornaram ícones das cidades de São Paulo e Santos, casos dos Edifícios Piauí, Cinderela, Bretagne, Viaduto e Planalto. O livro reunirá através de pesquisa, material iconográfico atual e da época, além de textos com quatro enfoques prioritários: o arquiteto, a obra, o empreendimento e o legado.

170433 - Livro do Museu do Festival de Cinema de Gramado

UM GESTAO E PROJETOS CULTURAIS LTDA - EPP

CNPJ/CPF: 08.876.642/0001-60

Processo: 01400003758201714

Cidade: Novo Hamburgo - RS;

Valor Aprovado: R\$ 315.305,00

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Publicação de um livro artístico sobre o Museu do Festival de Cinema de Gramado (RS). O objetivo é valorizar e ampliar o acesso à história do cinema regional, nacional e latino-americano. Trata-se de uma edição comemorativa que visa o primeiro ano de existência do Museu e dos 45 anos de existência do Festival. Os textos serão produzidos por convidados, críticos de cinema, cineastas, artistas e outros profissionais que passaram pelo museu e as fotos serão de Edison Vara, fotógrafo oficial do evento desde 1986. A publicação contará também com traduções para o inglês e espanhol.

170425 - LIVRO FERNANDO VIGNOLI

DOMINIQUE PIERRE GIRARDIN

CNPJ/CPF: 023.732.736-83

Processo: 01400003750201740

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 294.832,23

Prazo de Captação: 24/03/2017 à 31/12/2017

Resumo do Projeto: Fernando Torres Vignoli, ou simplesmente Vignoli é um pintor e escultor brasileiro. Iniciou sua carreira em 1982 criando telas em óleo sobre canvas, onde aplica uma técnica própria, que, segundo ele, possibilita um equilíbrio perfeito na distribuição dos elementos, levando o espectador a se deparar com a textura, a plasticidade e a criação, em perfeita harmonia dentro da história de cada quadro. O estilo de Vignoli é uma fusão entre surrealismo e expressionismo, com influência declarada do mestre espanhol Salvador Dali. Este projeto propõe a edição de um livro sobre as obras do artista. Serão impressos 3.000 unidades.